

## ***Visioni ad occhi chiusi***

### ***Italo Calvino riletto in forma incisa***

BIPIELLE ARTE

Via Polenghi Lombardo - Spazio Tiziano Zalli – Lodi

dal 6 al 30 giugno 2024

giovedì e venerdì dalle 16-19 – sabato e domenica 10-13 e 16-19

Inaugurazione giovedì 6 giugno alle 17

Il 15 ottobre 1923 nasceva a Santiago de las Vegas, vicino a L'Avana, Italo Calvino, scrittore e intellettuale impegnato, che ha segnato con i suoi testi, sia letterari che saggistici, il nostro Novecento. La sua passione per la parola scritta andò di pari passo con quella per le immagini, quest'ultima sviluppatasi sin da bambino, ancor prima di imparare a leggere. In quella splendida lezione sulla *Visibilità* che lo scrittore tenne a Harvard nel 1984, egli analizzò nella sua essenza il concetto di immaginazione visiva, qualcosa che nasce dalla fantasia e lì prende corpo diventando una via per comprendere nei suoi significati più profondi la realtà delle cose e dell'umanità.

L'esposizione *Visioni ad occhi chiusi* prende spunto da questo continuo e personale dialogo tra parola e immagine, tra letteratura e arte, presente nella produzione di Calvino, nelle pagine dei suoi romanzi e dei suoi racconti, costruiti con immagini interiori rese poi parola. Figlio della "civiltà delle immagini", seppur agli albori, come lui stesso si definì, Calvino afferma che è l'immagine visiva a ricondurre alla forma scritta. Sollecitati da questo connubio e ispirati non verso l'illustrazione di passi ma alla creazione di immagini dialoganti con il pensiero "immaginifico" di Calvino, alcuni incisori danno vita ad un percorso ideale, attraverso personaggi, luoghi, concetti, raccolti in un "castello" nel quale il destino di ognuno si incrocia con quello di un altro.

*"In mezzo ad un fitto bosco, un castello dava rifugio a quanti la notte aveva sorpreso in viaggio: cavalieri e dame, cortei reali e semplici viandanti..."*

La mostra presenterà le incisioni realizzate per l'occasione da una selezione di artisti facenti parte dell'Associazione Nazionale Incisori Contemporanei, un viaggio nel pensiero di Calvino attraverso una lettura per immagini della sua forza poetica, narrativa, immaginifica. Da questo confronto, sono nate opere frutto di un attento lavoro sui testi e sulla personalità dello scrittore ed esemplificative della ricchezza linguistica dell'incisione italiana contemporanea. Sarà l'occasione per "vedere ad occhi chiusi" il mondo di Calvino!

In occasione dell'inaugurazione il poeta Francesco Crosato leggerà alcuni brani tratti delle opere dello scrittore.

La mostra è curata da Patrizia Foglia, storica dell'incisione, e Luciano Rossetto, presidente Associazione Nazionale Incisori Contemporanei. Catalogo a cura di Patrizia Foglia.